

# Serate in Triennale

“Spazio pubblico e dinamica urbana”, quattro incontri sul tema dello spazio pubblico.  
Coordinamento INARCH-Lombardia con il contributo di Assimpredil Ance e La Triennale Milano



LA TRIENNALE DI MILANO

## Spazio pubblico e dinamica urbana

06 giugno 2013  
ore 19

TRIENNALE MILANO  
SPAZIO AGORA'

A CURA DI  
RENZO BASSANI, SONIA CALZONI

**IN/ARCH**  
Lombardia

# Serate in Triennale

“Spazio pubblico e dinamica urbana”, quattro incontri sul tema dello spazio pubblico.  
Coordinamento INARCH-Lombardia con il contributo di Assimpredil Ance e La Triennale Milano

## SPAZIO PUBBLICO E DINAMICA URBANA

“Spazio aperto e dinamica urbana”, quattro dibattiti per parlare di spazio pubblico: strade, piazze, parchi, parcheggi e tanto altro.

Sono solo uno standard dovuto o possono migliorare la qualità del paesaggio urbano; come possiamo progettarli, come intervenire, che ruolo hanno negli strumenti urbanistici, sono alcuni temi su cui sono chiamati a intervenire relatori di prestigio dal mondo professionale, istituzionale e universitario in un dibattito aperto a tutti coloro che vorranno offrire il proprio contributo alla discussione.

Il primo incontro si è occupato del rapporto tra Arte e Architettura, il secondo si occuperà dello spazio pubblico nella trasformazione della città contemporanea europea, il terzo metterà a confronto casi specifici italiani e i loro progettisti, il quarto sarà dedicato al ruolo della fotografia nella rappresentazione-documentazione del paesaggio urbano.

### SPAZIO PUBBLICO E DINAMICA URBANA

06 giugno 2013  
alle ore 19

Trennale di Milano  
Viale Emilio Alemagna, 6  
Milano



#### Intervengono:

Laura Pogliani  
Giampiero Bosoni  
Floriana Marotta (MAB Architectura)  
Gilles Novarina (Lione)  
Natacha Seigneuret (Lione)  
Renzo Bassani (Moderatore)

IN/ARCH  
Lombardia



LA TRIENNALE DI MILANO



## CURATORI:

### Renzo Bassani

Architetto, si è formato al Politecnico di Milano, dove insegna Progettazione Architettonica e Urbana presso la "Scuola di Architettura e Società". Si è occupato, in particolare, di 'studi morfologici' e negli ultimi anni ha dedicato ricerche al rapporto tra spazio pubblico e formazione della città moderna e contemporanea (Spazio aperto e dinamica urbana, Milano, 2006).

Ha partecipato a iniziative in Italia e all'estero quale docente e relatore in Seminari internazionali di Progettazione architettonica, urbana e paesaggistica.

Dal 2011 è membro del Consiglio Direttivo Nazionale e della Giunta esecutiva della sezione Lombardia di IN/ARCH.

### Sonia Calzoni

(Milano 1962) con lo studio Calzoni Architetti di Milano ha sviluppato progetti per residenze, uffici, spazi commerciali e per l'intrattenimento, architettura del paesaggio oltre che progetti di conservazione di edifici storici. Laureata in Architettura al Politecnico di Milano (1987) dove ha svolto attività didattica e di ricerca nel campo del restauro architettonico e dove dal 2012 insegna nel corso di Architettura degli Interni alla facoltà del Design. Parte del gruppo vincitore del Concorso internazionale per l'Aeroporto di Malpensa con un progetto chiamato La Soglia Magica (2010). Nel 2012 ha vinto il 3° Premio Nazionale di Bioarchitettura con il progetto Restauro e riuso di un borgo agricolo, Val Tidone (PC). Dal 2010 è socia di In-arch sezione lombarda ed eletta nel Consiglio direttivo nazionale. Dal 2011 membro della Commissione del Paesaggio del Comune di Milano. I suoi lavori sono pubblicati su numerose riviste come: "Abitare", "Interni", "Domus", "Architecture intérieure", "Lotus".

## RELATORI:

### Laura Pogliani


Si occupa di pianificazione urbana e territoriale concentrandosi sulla sperimentazione di pratiche innovative, quali la perequazione urbana, la pianificazione e progettazione dei servizi, la formazione di strategie sovralocali per lo sviluppo territoriale sostenibile. Ha lavorato a piani urbanistici alla scale comunali e provinciali e collaborato alla recente revisione del PGT di Milano (2011-2012) come consulente del Comitato Tecnico Scientifico. Attualmente i suoi studi sono rivolti ai progetti e politiche di housing sociale, con uno sguardo comparativo alle pratiche internazionali: su questo tema ha avviato una ricerca con l'Università di Njmegen (Olanda) che coinvolge diverse università europee e ha trascorso un periodo di studio a Berkeley. Insegna Urbanistica presso la Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano, è direttore della rivista Urbanistica Dossier dell'Istituto Nazionale di Urbanistica. Ha organizzato seminari e convegni sulle problematiche di governo delle trasformazioni territoriali che hanno investito l'area metropolitana milanese negli ultimi vent'anni, con articoli sulle riviste Urbanistica, Scienze Regionali, Territorio, Urbanistica Informazioni e Urbanistica Dossier.

### Giampiero Bosoni

Architetto, professore in ruolo di Storia del Design e Design degli Interni alla Scuola del Design del Politecnico di Milano. Si è formato con Figini e Pollini, Vittorio Gregotti ed Enzo Mari, con i quali ha sviluppato l'interesse per la teoria e la storia del progetto nei campi dell'architettura e del disegno industriale.

Redattore (1982 al 1994) della rivista Rassegna, diretta da Vittorio Gregotti, per la quale cura tre numeri monografici. Dirige (1989 al 1994) dalla sua fondazione la rivista Progex - Design & Architetture espositive. Nel 1997 ha ideato e curato per la Triennale di Milano l'esposizione "Museo del Design", dando vita al primo nucleo della Collezione storica del design italiano della Triennale





di Milano. Nel 2006 insieme a Guy Cogeval ha ideato e curato la mostra " IL Modo Italiano – Italian Design and Avant-Garde in 20th Century" ( Musée des Beaux-Arts Montréal , Royal Ontario Museum Toronto, MART Rovereto). Il Museum of Modern Art di New York nel 2009 lo incarica di curare una monografia sulla storia del Design Italiano illustrata con una scelta della collezione del museo. Dal 2008 è membro del comitato scientifico della Fondazione Franco Albini.

#### Floriana Marotta (MAB Arquitectura)

MAB è uno studio di architettura fondato a Barcellona nel 2004 da Floriana Marotta e Massimo Basile che sviluppa progetti d'architettura e urbanistica, prestando speciale attenzione allo spazio pubblico e all'integrazione tra progetto architettonico e progetto urbano. Interviene a scala internazionale, principalmente in Italia, Spagna e Francia. Tra i progetti più importanti l'intervento di Social Housing e Parco pubblico in via Gallarate a Milano, il Patronage Laique a Parigi attualmente in fase di costruzione, il "Borgo Italiano" a Timisoara in Romania, le torri residenziali in Via Piranesi e in Via Leone XIII a Milano. Il progetto di Housing in via Gallarate a Milano ha ricevuto il premio Nazionale INARCH/ANCE 2011, è stato finalista per la Medaglia d'oro dell'architettura italiana della Triennale di Milano nel 2012, e nel 2011 finalista per il Premio Ugo Rivolta, per il Premio Europeo Mies van der Rohe e per il Premio Fondazione Renzo Piano. Il lavoro dello studio MAB è stato esposto alla XII Biennale di Architettura di Venezia, alle mostre "Dreaming Milano", e "Milano work in progress#2". Floriana Marotta si laurea in architettura all'Università di Palermo, studia all'École d'Architecture a Marsiglia. Studia paesaggismo al Master in Architettura del Paesaggio della UPC di Barcellona. Tra il 2007 e il 2011 è visiting professor presso l'Etsab-UPC e l'Elisava di Barcellona.

#### Gilles Novarina

Professore ordinario all'Istituto di Urbanistica di Grenoble (Università Pierre Mendès France), ricercatore al laboratorio PACTE Territoires; è l'autore di Plan et projet. L'urbanisme en France et en Italie (Anthropos, 2003) e il co-autore di Société urbaine et nouvelle économie (L'Harmattan, 2010). I suoi principali temi di ricerca sono la pianificazione territoriale in Europa, il progetto urbano, lo sviluppo sostenibile e la mobilità. In 2011, ha pubblicato nella rivista Stato e Mercato, un articolo sulla città dell'innovazione. Ha condotto missione di prospettiva territoriale per diversi enti locali in Francia.

#### Natacha Seigneuret

Architetto e urbanista, è ricercatrice all'Istituto di Urbanistica di Grenoble (Università Pierre Mendès France) e al laboratorio PACTE Territoires (UMR CNRS 5194). I suoi principali temi di ricerca sono il progetto di architettura e urbano, la programmazione degli spazi pubblici e il design urbano. Ha scritto diversi articoli sul progetto urbano e ha partecipato al libro Les enjeux de la planification territoriale en Europe (Presses Polytechniques Universitaires Romandes, 2011).